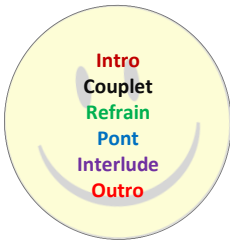


Mélissa Julien Clerc (1984)

Auteur / compositeur : David McNeil / Julien Clerc



♩ = 90

D	G ^{x2}	Couplet	G	D7 ^{x2}	D	C	D
G	G			G	G	D	G
C	Couplet Refrain Couplet	G	D7 ^{x4}	Couplet X2	Pont	Pont Fade out	
D			G				

Battements : 1partemps / Pop / Pop rock #2

Intro

Mélissa, métisse d'Ibiza
 Vit toujours dévêtue (*tap*)
 Dites jamais que je vous ai dit ça
 Ou Mélissa me tue (*tap*)

Le matin derrière ses canisses a-
 -lors qu'elle est moitié-nue (*tap*)
 Sur les murs devant chez Mélissa
 Y a tout plein d'inconnus (*tap*)

"Descendez, ça, c'est défendu !
 Oh ! C'est indécent !" (*tap*)
 Elle crie mais bien entendu
 Personne ne descend (*tap*)
 Sous la soie de sa jupe fendue
 En zoom en gros plans (*tap*)
 Tout un tas d'individus
 Filment, Noirs et Blancs (*tap*)

Mélissa, métisse d'Ibiza
 A des seins tout pointus (*tap*)
 Dites jamais que je vous ai dit ça
 Ou Mélissa me tue (*tap*)

"Descendez, ça s'est défendu
 Mator chez les gens !" (*tap*)
 Elle crie mais bien entendu
 Y a jamais d'agent (*tap*)

Elle crie, c'est du temps perdu
 Personne ne l'entend (*tap*)
 La police c'est tous des vendus
 Dix ans qu'elle attend (*tap*)

Mélissa, métisse d'Ibiza
 A toujours sa vertu (*tap*)
 Dites jamais que je vous ai dit ça
 Ou Mélissa me tue (*tap*)

Ouh ! Matez ma métisse (*tap*)
 Ouh ! Ma métisse est nue (*tap*)
 Ouh ! Matez ma métisse (*tap*)
 Ouh ! Ma métisse est nue (*tap*)

Mélissa, métisse d'Ibiza
 Vit toujours dévêtue (*tap*)
 Dites jamais que je vous ai dit ça
 Je vous ai jamais vu (*tap*)

Le matin derrière ses canisses a-
 -lors je vends des longues-vues (*tap*)
 Mais si jamais Mélissa sait ça
 Là, c'est moi qui vous tue (*tap*)

Pont

Pont
 Fade out